

EXAMES DE COMPROVAÇÃO DE CONHECIMENTOS

DISCIPLINA	CÓDIGO
LÍNGUA ESPANHOLA V	LET 266

EMENTA – Consolidação de estruturas lingüísticas y funcionales abordadas en los niveles anteriores. Introducción al estudio de las estructuras lingüísticas y funciones comunicativas de nivel avanzado. Trabajo orientado hacia una práctica integrada de las cuatro habilidades: comprensión de lectura y auditiva, producción oral y escrita. Aproximación a la disertación. Trabajo con textos que muestren la relación entre lengua y cultura en sus diferentes variantes y modalidades.

PROGRAMA

Competencias Discursivas	Competencias Lingüísticas
<ul style="list-style-type: none"> - Narrar / relatar hechos presentando causas y consecuencias - Contextualizar hechos y fenómenos - Explicar conceptos, presentar datos - Resumir textos - Argumentar y contra-argumentar: defender ideas, destacar ventajas y desventajas, señalar puntos positivos y negativos - Contrastar ideas 	<ul style="list-style-type: none"> - Tempos verbales del Indicativo y del Subjuntivo - Pronombres personales - Marcadores temporales - Marcadores discursivos (estructuradores de la información, conectores, reformuladores, operadores argumentativos) - Progresión textual (recursos para la organización textual y la ordenación de ideas)
Competencias Escritas y Orales	
<p>Lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - analizar e interpretar los recursos que el productor del texto utilizó para producir un texto coherente: estrategia de secuenciación y correferencia, conectores, orden de la información, repeticiones; - identificar las estrategias no verbales utilizadas en la creación del texto: la distribución de los espacios, la utilización de colores, la implicancia del tamaño de las letras, las ilustraciones y otros elementos que refuerzan el mensaje; - formular críticas acerca de puntos de vista y valores explícitos e implícitos en los textos analizados. <p>Escucha:</p> <ul style="list-style-type: none"> - identificar informaciones generales y (selección de informaciones); - inferir significado de vocablos nuevos en relación al contexto del texto; - analizar formas de interacción, considerando el género oral, el contexto y los roles que los interlocutores asumen socialmente; - identificar ideas explícitas e implícitas y su implicancia en el discurso; - distinguir registros según la situación y los interlocutores; - distinguir acentos (variación lingüística). <p>Escritura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - producir textos coherentes que se caractericen por el orden de informaciones e ideas y la claridad de opiniones; - utilizar estrategias de progresión de la información, considerando el género textual y la intención comunicativa (tema central y tópicos o subtemas que derivan del tema central); <p>Utilizar registro adecuado al contexto y a los propósitos comunicativos, de acuerdo a las características del género textual elegido;</p> <ul style="list-style-type: none"> - reflexionar sobre sus propias producciones, identificando errores y aciertos. <p>Habla:</p> <ul style="list-style-type: none"> - presentar informaciones en forma organizada, clara, objetiva y coherente, empleando vocabulario adecuado al género oral y al contexto; - usar estrategias de comunicación: reformular enunciados mal entendidos, usar expresiones equivalentes, parafrasear, certificarse de la comprensión del interlocutor, corregir la pronunciación, etc.; - reflexionar sobre sus propias producciones identificando errores y aciertos. 	

EXAMES DE COMPROVAÇÃO DE CONHECIMENTOS

Observação:

Na prova, serão contemplados aspectos y reflexões básicas sobre o processo de ensino-aprendizagem de espanhol como língua estrangeira.

Leitura obrigatória:

CHACÓN, D. *Algún amor que no mate*. Barcelona: Planeta, 2002.
(Será permitido consultar o libro durante a prova)

O livro encontra-se disponível em CD na Copiadora da FALE.

→ Bibliografia:

- 1- LONSO RAYA, R. y otros. *Gramática básica del estudiante de español*. Barcelona: Difusión, 2005.
- 2- GÓMEZ TORREGO, L. *Gramática didáctica del español*. Madrid: SM, 2002.
- 3- MATTE BOM, Francisco. *Gramática comunicativa del español*. Madrid: Edelsa, 2000. (2 vol)
- 4- MORENO, Concha y ERES FERNÁNDEZ, Gretel. *Gramática contrastiva del español para brasileños*. Madrid: SGEL, 2007.
- 5- YAGÜE, A. y DÍAZ, L. *Papeles y Elefante* (gramáticas en línea). Disponíveis em: <<http://www.marcoele.com>>